

# PLAN DE LECTURA DE CENTRO

CEIP LUIS PALACIOS

C/ CRISTO, 88  
13300 VALDEPEÑAS (CIUDAD REAL)  
13003257. CEIPDUCASTILLALAMANCHA.ES

## **ÍNDICE**

- A. MARCO LEGISLATIVO
- B. INTRODUCCIÓN
- C. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO.
- D. ANÁLISIS DE NECESIDADES.
- E. ÁMBITOS DE TRABAJO
- F. BLOQUES DE CONTENIDOS, OBJETIVOS Y LÍNEAS DE ACTUACIÓN
- G. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS PARA LA CONSECUCIÓN DEL PLAN
- H. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO.
- I. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS CON LAS DESAGREGACIONES PERTINENTES
- J. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO.
- K. INFORMACIÓN QUE COMPLEMENTA AL PLC

## A. MARCO LEGISLATIVO

- Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en el artículo 157.1.b) establece que las administraciones educativas pongan en marcha planes de fomento a la lectura como recurso para la mejora de los aprendizajes y apoyo al profesorado. En su artículo 103.3 establece que se contribuirá a fomentar la lectura y a que el alumnado acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias.
- La Ley 3/2011, de 24 de febrero, de la Lectura y Biblioteca de Catilla-La Mancha.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE), en el punto 121.2 refleja que en el PEC debe contener el PLC.
- Decreto 81/2022, de 12 de julio por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Primaria en Castilla la Mancha. Donde en su Artículo 4. Fines\_ La finalidad de la Educación Primaria es facilitar a los alumnos y las alumnas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la adquisición d nociones básicas de la cultura y el hábito de convivencia, así como los de estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y la efectividad, con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad del alumnado y los prepare para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria.
- Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha.

## B. INTRODUCCIÓN

Como así se recoge en la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha, este Plan de Lectura de Centro lo concebimos como el conjunto de objetivos, metodologías, medidas organizativas y estrategias que persiguen, como fin último, el fomento de la lectura y la mejora en la competencia lectora de todo nuestro alumnado, en la lenguas de castellano e inglés, esencial para el desarrollo de todas las competencias clave y formará parte de nuestro Proyecto Educativo y se recogerán como anexo en la Programación General Anual.

Para llevar a cabo este proyecto se formará la COMISIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO, dentro del Consejo Escolar y siendo la siguiente durante este curso 2022-2023:

- Coordinación: Ernesto Paz Sánchez de León, responsable del funcionamiento de la biblioteca escolar.
- Miembro del Equipo Directivo: M. Ángeles León Madero
- 2 integrantes del Claustro: Ramona Torres Navas y M<sup>a</sup> de la Nieves Hernández Pinés
- Representación familias: Saturnino Verdejo Fernández
- Representante Biblioteca Municipal: M<sup>a</sup> Francisca Marqués Romero

. Las funciones de esta COMISIÓN del Plan de Lectura son:

- Elaborar y planificar el PLC.
- Impulsar y garantizar el efectivo desarrollo del PLC.
- Garantizar la adecuada configuración y funcionamiento de la Comisión.
- Proponer las mejoras y cambios pertinentes en el Proyecto Educativo del centro.

- Establecer mecanismos para una evaluación continua del PLC.
- Facilitar la formación del profesorado que conlleve la adquisición de competencias en el ámbito de la lectura, el trabajo cooperativo y el uso de la biblioteca escolar.
- Favorecer el uso de la biblioteca escolar a la práctica docente y desarrollar el currículo.
- Asistir a la formación específica del PLC, en el caso de los pertenecientes al claustro del profesorado.
- Colaborar con la dirección del centro y el coordinador en las diferentes fases del PLC: análisis, sensibilización, elaboración, implementación y evaluación.
- Apoyar al coordinador del PLC en las tareas organizativas y de gestión de la biblioteca.
- Actualizar propuestas y sugerencias del profesorado con el fin de mejorar las actuaciones relacionadas con el desarrollo de la competencia lecto-escritora, el gusto por la lectura y las habilidades de información y trabajo intelectual.
- Garantizar las relaciones con el entorno del centro y coordinar acciones.

Funciones de la persona RESPONSABLE DE LA COORDINACIÓN de la Comisión del Plan de Lectura de Centro:

- Coordinar las diferentes fases y acciones referentes al PLC, como el diseño del plan y el desarrollo.
- Participar en su puesta en marcha.
- Realizar las gestiones necesarias para que la biblioteca escolar ofrezca recursos y actividades, así como, el espacio adecuado para desarrollar las alfabetizaciones múltiples y competencias clave.
- Gestionar la difusión y dinamización de la biblioteca escolar e impulsar y facilitar la creación de bibliotecas de aula.
- Asistir a la formación específica para la gestión de la biblioteca escolar e iniciar y desarrollar el PLC.
- Garantizar las relaciones con las bibliotecas del entorno dependientes de otras administraciones.

## C. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO.

Consideramos la lectura como uno de los principales instrumentos de aprendizaje. Una buena comprensión lectora constituye un factor clave para conducir al alumnado al éxito escolar; de ahí la importancia de que la lectura se encuentre presente en todas las áreas, materias, ámbitos y módulos del currículo a lo largo de las diferentes etapas educativas.

Este documento pretende servir de ayuda para despertar en nuestra Comunidad Educativa el gusto por la lectura, el adecuado uso de la información y la creación literaria, además del dominio como usuarios de la biblioteca como centro de recursos para la lectura, la información, la escritura y la creación.

Este curso el PLC se enmarca dentro de una de las dos sesiones que la LOMLOE deja para trabajar Proyectos de Centro.

## D. ANÁLISIS DE NECESIDADES.

. Situación actual en torno a la lectura en el centro:

ÁMBITOS	NIVEL 0	NIVEL INICIAL	NIVEL INTERMEDIO	NIVEL AVANZADO
Aprender a leer	ÁREAS/MATERIAS/MÓDULOS			
			En el centro existen acuerdos sobre cómo trabajar la lectoescritura desde la etapa de Infantil.	En todas las áreas, materias y módulos se aborda la lectoescritura de manera

				coordinada y sistemática
<b>BIBLIOTECA</b>				La biblioteca se utiliza habitualmente y de forma periódica para préstamos y desarrollo de actividades programadas.

Leer para aprender	<b>ÁREAS/ MATERIAS/ MÓDULOS</b>			En todas las áreas, materias y módulos se trabaja de manera coordinada y sistemática la lectura para aprender.
	<b>BIBLIOTECA</b>		La biblioteca se utiliza en algunos momentos para actividades de aprendizaje.	

El placer de leer	<b>ÁREAS/ MATERIAS/ MÓDULOS</b>			Hemos venido desarrollando proyectos y actividades a nivel de ciclo y/o centro en torno a efemérides.
-------------------	---------------------------------	--	--	---

	<b>BIBLIOTECA</b>			Tenemos un horario de apertura de biblioteca atendida por el encargado.
<b>El alumnado como autor</b>	<b>ÁREAS/MATERIAS/MÓDULOS</b>			Préstamo del fondo bibliográfico al alumnado de Primaria con Abies web.
	<b>BIBLIOTECA</b>	No se utiliza para desarrollar la producción de textos escritos.		Revista escolar trimestral para mejorar al alumnado como autor.

	<b>ÁREAS/MATERIAS/MÓDULOS</b>		Apenas hay acuerdos de cómo trabajar el lenguaje oral.	
	<b>BIBLIOTECA</b>		Se han realizado, de manera esporádica, actividades de producción oral: cuentacuentos, títeres...	

<b>IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS</b>			Se ofrecen orientaciones a las familias y están invitadas a participar en algunas actividades en torno a la lectura.	
<b>COLABORACIÓN CON EL ENTORNO</b>			Se tienen en cuenta los recursos y se participa habitualmente en actividades del entorno: actividades del Ayuntamiento y/o Biblioteca Municipal.	
<b>FORMACIÓN DEL PROFESORADO</b>		En base a intereses y necesidades individuales el profesorado se ha formado, teniendo algunos cursos relación con la lectura. Ej: plataforma LeemosCLM		

## Aspectos positivos

## Aspectos negativos

### FORTALEZAS (internas)

- Biblioteca de centro con gran fondo bibliográfico y funcionamiento de la misma desde hace años (préstamos...)
- Aumento muy significativo en el último Curso del uso de la Biblioteca de Centro. Alumnado motivado por sus tutores. Hemos cuadriplicado los préstamos con respecto a hace cuatro años.
- Catalogación de todo el fondo bibliográfico con AbiesWeb.

### DEBILIDADES (internas)

- Disponibilidad horaria docente limitada para la biblioteca para la gran cantidad de tiempo que exige la preparación de actividades de animación a la lectura desde la Biblioteca para todo el Centro, en torno a diferentes efemérides que dan pie a lo largo del año al fomento y difusión de la lectura; la catalogación e informatización en Abies Web de los ingentes fondos de la Biblioteca de Centro y Bibliotecas de aula existentes; la difusión de las actividades organizadas a la comunidad escolar, así como la apertura a

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyecto de Innovación en el centro y, dentro de él, el de Mejora de la Lectura.</li> <li>- Actividades entorno al Día del Libro y otras fechas y efemérides significativas en relación a la Lengua y la Literatura y a la expresión oral y escrita.</li> <li>- Contar con una AMPA activa y colaboradora.</li> <li>. Revista trimestral del cole, con ingentes aportaciones del alumnado en cuanto a creaciones literarias, noticias e ilustraciones.</li> <li>- Plan de Igualdad de Centro (cursos anteriores)</li> <li>- Aula STEAM con tablets y otros materiales didácticos y científicos diversos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>esta de la Biblioteca del centro; la relación e intercambio bibliográfico con otras bibliotecas de Centros.</li> <li>- Mejorable la motivación por la lectura en el alumnado.</li> <li>- Muchos libros aún sin catalogar y digitalizar en Abies, en las aulas.</li> <li>- No haber hecho uso aún de la plataforma LeemosCLM por parte del profesorado en general.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>OPORTUNIDADES</b> <b>(Externas)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biblioteca municipal.</li> <li>- Ser usuarios de AbiesWeb</li> <li>- Disponer de la Plataforma LeemosCLM</li> <li>- Relación o intercambio con otras bibliotecas de centro.</li> <li>- Apertura del uso de la biblioteca a la comunidad escolar.</li> <li>. Plan de formación del Ayuntamiento</li> <li>- Asesoramiento externo de un asesor especializado en planes de lectura</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>AMENAZAS</b> (externas)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brecha digital</li> <li>- Excesiva carga burocrática y lectiva en el profesorado.</li> </ul>

## E. ÁMBITOS DE TRABAJO

Los ámbitos de trabajo de nuestro programa serán:

1. Diseño, gestión y organización de la biblioteca escolar (BE)
2. Desarrollo curricular y fomento de la capacidad para informarse e investigar:
  - a. Formación de usuarios: conocemos la biblioteca y aprendemos a usarla
  - b. Competencia informacional y digital: los proyectos de trabajo de información.
  - c. Apoyo de la biblioteca a programas, proyectos, áreas y aulas.
3. Competencia lingüística y literaria, el fomento de la lectura y la escritura.
4. Implicación e interacción con la comunidad educativa y el entorno para configurar la biblioteca como agente de dinamización cultural y compensadora de necesidades.
5. Dotación de recursos y su gestión.
6. Difusión, supervisión y evaluación.

## F. BLOQUES DE CONTENIDOS, OBJETIVOS Y LÍNEAS DE ACTUACIÓN

BLOQUES DE CONTENIDOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	CICLO				TEMP.			RESPONSABLES /RECURSOS
			INF	1C	2C	3C	1T	2T	3T	
APRENDER A LEER	-Desarrollar los procesos para adquisición de la lectura en español e inglés: conciencia fonológica, fonética, vocabulario y comprensión.	- Conocer y aumentar el vocabulario a través de cuentos, imágenes, centro de interés, contenidos de las distintas áreas...	X	X	X	X	X	X	X	Tutores /Especialistas Inglés  Cuentos, libros, láminas, cuentacuentos,
		- Discriminar los fonemas y asociar a las grafías para pasar a sílabas y palabras.	X	X			X	X	X	
		- Contar y escuchar cuentos e historias para rescatar la tradición oral. Cuentacuentos.	X	X	X	X	X	X	X	
	- Introducir las TIC en el aprendizaje de la lectura.	- Hacer uso del panel digital del aula: juegos,	X	X	X	X	X	X	X	Profesorado

		pruebas de velocidad lectora, lecturas comprensivas...								Panel digital, recursos digitales
	- Mejorar la fluidez lectora del alumnado.	- Lectura grupal en clase	X	X	X	X	X	X	X	Profesorado/Alumnado
		- Lectura de /cuentos/ libros como actividad lúdica. Apadrinamiento lector.	X	X	X	X	X	X	X	Libros/cuentos
	-Alcanzar una comprensión lectora de acuerdo a su nivel	-Realizar actividades de compresión lectora: lectura con pictogramas, responder a preguntas de distintos tipos de texto.	X	X	X	X	X	X	X	Profesorado Fichas lectura, cuentos
LEER PARA APRENDER	-Desarrollar proyectos que nazcan de sus intereses para lograr motivación y dar respuestas a sus curiosidades.	-Buscar información en diferentes fuentes (digitales y en papel). -Captar la información de los diferentes textos	X	X	X	X	X	X	X	TICS, fondo bibliográfico

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Compartir información leyendo en parejas/grupo.</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	Profesorado
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Valorar la información y compartirla exponiendo lo investigado.</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilización de la Biblioteca como espacio y centro de recursos para aprender</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Acudir a la Biblioteca como centro de recursos</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	Biblioteca
EL PLACER DE LEER	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Promover la mejora de nuestra biblioteca para configurarse como centro de recursos para la lectura, el aprendizaje y la información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Continuar con el proceso de catalogación en AbiesWeb de los fondos existentes</li> </ul>							Encargado Biblioteca /Secretaria
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dar a conocer y potenciar el uso de LeemosCLM en la Comunidad Educativa.</li> </ul>							Plataforma AbiesWeb Equipo Directivo/ Profesorado Comisión PLC Web del centro/redes sociales

		- Potenciar y realizar el préstamo del fondo bibliográfico de nuestra biblioteca escolar: continuar con la Etapa de Primaria y ampliar a la de Infantil durante este Curso										Comisión PLC/ Profesorado  Biblioteca/fondo bibliográfico
		-Escucha de relatos, chistes, adivinanzas, historias, cuentos... siendo conscientes de su entonación.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	TIC, cuentos, libros, recursos digitales
		-Utilizar las TIC para la búsqueda y lectura de textos.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Profesorado
	- Conocer diferentes tipos de textos usando diferentes soportes.	. Lectura de distintos tipos de texto: noticias, narrativos, publicitarios, científicos, teatro...		X	X	X		X	X	X		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Buscar actividades que le impliquen leer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Resolver problemas, enigmas, escape room...</li> </ul>	X	X	X	X		X	X	Profesorado
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Participar en el buzón de sugerencias de lecturas</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	X	Encargado de Biblioteca/Profesorado
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Exponer normas de clase, indicaciones, carteles...</li> </ul>	X	X	X	X			X	Biblioteca, fondo bibliográfico
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecer sinergias con los recursos del entorno para desarrollar actividades de promoción de la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visitar la biblioteca municipal y conocer su funcionamiento.</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	X	Equipo Directivo/ Comisión/Profesorado
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en actividades del entorno relacionadas con la promoción de la lectura.</li> </ul>								Biblioteca municipal
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollar programas con actividades lúdicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Celebrar efemérides con distintas actividades.</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	X	Profesorado
										Plan actividades Ayuntamiento

		- Taller de fichas de lectura creativa.		X					Modelo fichas
		- Realizar libros viajeros	X						
<b>EL ALUMNADO COMO AUTOR</b>	-Desarrollar la capacidad de escribir, tanto en papel como digitalmente.	-Escribir distintos tipos de texto: nota, cuento, receta...	X	X	X	X	X	X	Profesorado
		-Inventar poesías.		X	X				
		-Continuar cuentos inacabados.	X	X	X	X	X	X	
		-Redactar entrevistas.			X			X	
		- Inicios de alfabetización digital en el aula preparada y dotada para ello.		X	X	X	X	X	
	- Continuar con la edición trimestral de la Revista Escolar LPC	- Edición de trabajos, noticias para la elaboración de la Revista escolar de centro.	X	X	X	X	X	X	Encargado revista escolar digital

EL LENGUAJE ORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producir textos orales planificados dirigido a iguales sobre distintos campos del saber, en castellano e inglés.</li> </ul>	- Exponer oralmente de trabajos	X	X	X	X	X	X	Profesorado
		- Realizar debates y desenvolver situaciones en las que tengan que defender una idea.	X	X	X	X	X	X	Profesorado
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar situaciones comunicativas y de diálogo constructivo, , en castellano e inglés.</li> </ul>	-Resolver conflictos estableciendo acuerdos.	X	X	X	X	X	X	Profesorado
		-Exponer durante unos minutos sobre un tema dado por el maestro/a.	X	X	X	X	X	X	Hojas de mediación
		- Recitar poesías	X	X	X	X	X	X	
		- Interpretar teatros	X	X	X	X	X	X	

	L	M	X	J	V
1 <sup>a</sup>					BIBLIOTECA
2 <sup>a</sup>		BIBLIOTECA			
3 <sup>a</sup>					
4 <sup>a</sup>			BIBLIOTECA		
5 <sup>a</sup>				BIBLIOTECA	
6 <sup>a</sup>	BIBLIOTECA				

## G. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS PARA LA CONSECUCIÓN DEL PLAN

El colegio cuenta con una biblioteca “Planisbiblioteca Celeste”, ambientada en el espacio y habitada por su mascota “Zeropio”, dotada con amplios fondos catalogados, adaptados a las Etapas educativas que se imparten en el centro: Infantil y Primaria.

Hasta el presente se han catalogado en el programa AbiesWeb más de 5000 ejemplares de la Etapa de Primaria e Infantil. Este curso está programado continuar con la catalogación de los libros de las bibliotecas de aula u de nueva adquisición.

La biblioteca permanecerá abierta y atendida por el responsable de Biblioteca en el siguiente horario:

Se cuenta además con un aula STEAM dotada de panel digital y tablets, siendo el responsable de ella la Jefa de Estudios.

En todas y cada una de las aulas se cuenta con panel digital, y será el profesorado que imparta docencia el que se encargue de su uso y de la organización y desarrollo de las actividades que se reflejan en este plan.

La biblioteca cuenta también con un panel digital nuevo.

Disponibilidad de la herramienta AbiesWeb para los centros destinada a la gestión de la biblioteca. Su principal cometido consiste en automatizar los procesos de la biblioteca escolar, favoreciendo el trabajo del profesorado implicado en la puesta en marcha o dinamización de la biblioteca debido a la simplificación de tareas rutinarias como la catalogación o el préstamo. Buscando fomentar la autonomía del usuario, AbiesWeb puede ser usada por toda la comunidad educativa (docentes, familias y alumnado) a través de Internet, por lo que las reservas de libros se pueden realizar en línea.

## H. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO.

Este plan, al formar parte del Proyecto Educativo de Centro, se pondrá a disposición de toda la Comunidad Educativa. Será aprobado por el Consejo Escolar que previamente lo tendrá para su revisión.

Por otro lado, se llevarán acciones coordinadas con la biblioteca municipal u otras instituciones para multiplicar la eficacia de las actividades y su difusión.

Cualquier actividad y/o proyecto se publicitará en las redes sociales del centro: web, Facebook e Instagram.

## I. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS CON LAS DESAGREGACIONES PERTINENTES

BLOQUES DE CONTENIDOS	ACTIVIDADES	GRADO DE CUMPLIMIENTO	INDICADORES DE EVALUACIÓN			PROPUESTAS DE MEJORA
			C	EP	NC	
APRENDER A LEER	- Conocer y aumentar el vocabulario a través de cuentos, imágenes, centro de interés, contenidos de las distintas áreas...					
	- Discriminar los fonemas y asociar a las grafías para pasar a sílabas y palabras.					
	- Contar y escuchar cuentos e historias para rescatar la tradición oral. Cuentacuentos.					
	- Hacer uso del panel digital del aula: juegos, pruebas de velocidad lectora, lecturas comprensivas...					
	- Lectura grupal en clase					
	- Lectura de /cuentos/ libros como actividad lúdica. Apadrinamiento lector.					

	-Realizar actividades de compresión lectora: lectura con pictogramas, responder a preguntas de distintos tipos de texto.					
LEER PARA APRENDER	-Buscar información en diferentes fuentes (digitales y en papel).					
	-Captar la información de los diferentes textos					
	-Compartir información leyendo en parejas/grupo.					
	-Valorar la información y compartirla exponiendo lo investigado.					
	-Acudir a la Biblioteca como centro de recursos					
EL PLACER DE LEER	-Continuar con el proceso de catalogación en AbiesWeb de los fondos existentes					
	-Dar a conocer y potenciar el uso de LeemosCLM en la Comunidad Educativa.					

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenciar y realizar el préstamo del fondo bibliográfico de nuestra biblioteca escolar: continuar con la Etapa de Primaria y ampliar a la de Infantil</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Escucha de relatos, chistes, adivinanzas, historias, cuentos... siendo conscientes de su entonación.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Lectura de distintos tipos de texto: noticias, narrativos, publicitarios, científicos, teatro...</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Resolver problemas, enigmas, escape room...</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Participar en el buzón de sugerencias de lecturas</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Exponer normas de clase, indicaciones, carteles...</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visitar la biblioteca municipal y conocer su funcionamiento.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en actividades del entorno relacionadas con la promoción de la lectura.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Celebrar efemérides con distintas actividades.</li> </ul>					

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller de fichas de lectura creativa.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar libros viajeros</li> </ul>					
EL ALUMNADO COMO AUTOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Escribir distintos tipos de texto: nota, cuento, receta...</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Inventar poesías.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Continuar cuentos inacabados.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Redactar entrevistas.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicios de alfabetización digital.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Edición de trabajos, noticias para la elaboración de la Revista escolar de centro.</li> </ul>					
EL LENGUAJE ORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exponer oralmente de trabajos</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar debates y desenvolver situaciones en las que tengan que defender una idea.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Resolver conflictos estableciendo acuerdos.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Exponer durante unos minutos sobre un tema dado por el maestro/a.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recitar poesías</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpretar teatros</li> </ul>					

C: Conseguido

EP: En Proceso

NC: No comenzado/conseguido

## J. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO.

Nuestro PLC será revisado y actualizado anualmente. Al finalizar el curso, la comisión coordinadora del Plan de fomento de la lectura realizará una memoria del mismo, así como las propuestas de mejora a incorporar durante el siguiente curso escolar que serán incluidas en la memoria final de curso.

La evaluación valorará:

- a) Los avances del alumnado en cuanto a hábitos lectores y competencia lectora, estrategias para evitar la desinformación y frecuencia de uso de las distintas bibliotecas
- b) Las actividades desarrolladas en el plan.
- c) La consecución de los objetivos propuestos.
- d) El aprovechamiento de los recursos del centro.
- e) Otros contenidos contemplados en el plan.

Los resultados se darán a conocer a la comunidad educativa, especialmente visibilizar los logros para incrementar la motivación en la próximas acciones y colaboraciones.

## K. INFORMACIÓN QUE COMPLEMENTA AL PLC

Días que se tendrán en cuenta, efemérides destacadas en torno al mundo de la lectura y otras susceptibles de organizar actividades para el plan lector:

- 17 de octubre, Día de las escritoras.
- 24 de octubre, Día Internacional de las Bibliotecas.
- Octubre/noviembre, Halloween.
- 21 de noviembre, Día Internacional de los Derechos del Niño.
- 22 de noviembre, Día de la Enseñanza.
- 23 de noviembre, Día Internacional de la Palabra.
- 20 de marzo, Día Mundial de la Narración Oral.
- 21 de marzo, Día Mundial de la Poesía.
- 27 de marzo, Día Mundial del Teatro.
- 2 de abril, Día Internacional del libro Infantil y Juvenil (aniversario del nacimiento, en 1885, de H. C. Andersen).
- 23 de abril, Día Internacional del Libro.

Las funciones de la biblioteca escolar son:

- a) Apoyar y facilitar la consecución de los objetivos del proyecto educativo del centro y de los programas de enseñanza.
- b) Proporcionar acceso igualitario a la cultura impresa y digital, facilitando recursos, materiales y publicaciones en ambos formatos para el apoyo a la práctica docente, el fomento de la lectura, el desarrollo de la alfabetización mediática e informacional y el aprendizaje autónomo.
- c) Crear y fomentar en el alumnado el hábito y el gusto de leer, de aprender y de utilizar las bibliotecas a lo largo de toda su vida.
- d) Proclamar la idea de que la libertad intelectual y el acceso a la información son indispensables para adquirir una ciudadanía responsable y participativa en una democracia.
- e) Mediar entre los recursos de la biblioteca y el profesorado y el alumnado, difundiendo y distribuyendo sus fondos cuando sean requeridos o facilitando su localización y uso.
- f) Ofrecer recursos, actividades y el espacio adecuado para desarrollar alfabetizaciones múltiples y competencias del alumnado.
- g) Disponer de textos accesibles y en diversos formatos que cubran todos los intereses.
- h) Proporcionar acceso a los recursos locales, regionales, nacionales y mundiales que permitan al alumnado ponerse en contacto con ideas, experiencias y opiniones diversas.
- i) Potenciar el hábito lector, la lectura comprensiva en todos los soportes, la expresión escrita y la competencia oral del alumnado en diferentes lenguas.
- j) Enseñar al alumnado las habilidades para evaluar y utilizar la información en cualquier soporte, formato o medio, teniendo en cuenta la sensibilidad por las formas de comunicación presentes en su comunidad.
- k) Impulsar el uso eficiente de la información, su transformación en conocimiento y la utilización de las TIC en la búsqueda, localización y selección de la información.
- l) Diseñar programas y actividades de alfabetización mediática e informacional.
- m) Fomentar iniciativas para el apoyo al estudio, la disminución del fracaso escolar, la compensación de desigualdades y la atención a la diversidad.
- n) Trabajar con el alumnado, el profesorado, la dirección del centro y las familias para cumplir los objetivos del proyecto educativo del centro.
- o) Promover la lectura, así como también los recursos y los servicios de la biblioteca escolar dentro y fuera de la comunidad educativa

#### NORMAS DE FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA CURSO 2025-26

Con el fin de mejorar el funcionamiento de la Biblioteca, este Curso hemos establecido las siguientes normas:

- El préstamo comenzará el miércoles 1 de octubre; y terminará el 31 de mayo. En junio sólo se realizarán devoluciones.

- Para evitar extravío de libros no se prestará ninguno a alumnos que aparezcan como “sancionados” por entrega tardía, o incluso por no haber devuelto aún alguno del curso pasado.
- Es preferible que los tutores/as, y en especial los de los cursos más pequeños, establezcan un día fijo para que los alumnos bajen, bien sea todas las semanas o cada dos, tanto si baja la clase entera como si bajan sólo los que tengan que devolver o coger libro. Son muchas clases e intentaremos que no coincidan varias clases a la misma hora de biblioteca. Aun así, es probable coincidir alumnos de dos o más cursos.
- Para mantener el orden y el silencio, y evitar las aglomeraciones que se producían, no deberán entrar más de cinco alumnos a la vez. Si coinciden otros alumnos que lleguen después deberán esperar en silencio en la puerta a que salgan los otros compañeros de su clase u otra diferente. O bien el encargado les pedirá que se sienten en una mesa a esperar.
- Es deseable que los tutores custodien los carnets, y los entregue y recoja al volver el alumno de la biblioteca, para evitar extravíos u olvidos en casa.
- Los tutores que tengan los carnets del año anterior deben pasárselos al tutor que tenga este año a sus alumnos, y comprobar que no le falta a ninguno.
- Comunicar si se ha perdido o deteriorado algún carnet para imprimirllo de nuevo. También si a algún alumno nuevo no se le ha entregado.
- Los tutores que tuvieron a los alumnos de 6º el curso pasado deben devolver los carnets para poder reutilizar la funda.

#### PROYECTO DE LECTURA BIBLIOTECA 2025-26

Con el objetivo de hacer una propuesta de animación a la lectura y desarrollo de la competencia lectora, de carácter anual para todas las etapas, y como continuación del comenzado el anterior curso (“Vamos al Espacio...Leyendo”), desde la Coordinación de la Biblioteca de Centro se ha planteado el siguiente proyecto, organizado y coordinado desde la Biblioteca del Centro (a la que nosotros denominamos “Planisbiblioteca Celeste”):

**“VAMOS AL ESPACIO...LEYENDO II”:** Aunque continúa el proyecto del mismo nombre iniciado el curso anterior por el Coordinador y encargado de la Biblioteca, ha sido enriquecido con nuevos retos y una visión a más largo plazo, intentando trazar un itinerario lector desde la Etapa de Infantil hasta el final de la Primaria que impulse y fije hábitos de lectura en nuestro alumnado, además de guiarlos en las lecturas más adecuadas para su edad, entre los nutridos fondos bibliográficos de nuestra Biblioteca. Dicho Proyecto aprovecha la temática de ésta y su bonita decoración (el espacio, el sistema solar y el universo) para comenzar con él ya el presente mes de octubre.

A grandes rasgos, consiste en realizar un “viaje espacial” por nuestro Sistema Solar, y en ese viaje (plasmado en unos grandes murales ubicados en cada piso, uno para cada nivel de Primaria), el avance por el espacio (por el mural) que realiza cada grupo, se plasma en él leyendo libros y dejando constancia, en sus respectivos murales, de los ejemplares leídos por cada alumno, coloreando la estela que irá dejando el cohete de nuestros intrépidos astronautas-lectores. Una sana competición por niveles que trata de motivarles a ser, cada clase, la que más lejos lleve su nave a los confines de nuestro Sistema Solar. (Les invitamos a verlos, cuando tengan oportunidad, en los rellanos de cada piso del colegio).

Eso sí, la propuesta viajera tiene como condición la lectura, por cada nivel, de tres libros, seleccionados por el equipo de la Biblioteca para cada nivel, por su calidad literaria, que deberán leer a lo largo del curso todos los alumnos/as de cada grupo para conseguir el reto, a finales de este curso 2025-26, y el premio final. Estos libros, extraídos de nuestra biblioteca, permanecerán todo el curso en sus clases y los llevarán por turnos a casa para leerlos.

- El texto motivador que presenta el proyecto a los alumnos es el siguiente:

#### **VAMOS AL ESPACIO, LEYENDO (II). 2ª MISIÓN: VIAJE A LAS PLANISBIBLIOTECAS CELESTES.**

Tras haber llegado el Curso pasado a los confines del Sistema Solar, volvemos a iniciar una nueva expedición desde el planeta Tierra en nuestra *nave-biblioteca*, la “**Victoria II**”. Esta vez, la misión es establecer pequeñas Planis-bibliotecas Celestes en las bases instaladas en todos los planetas visitados (Mercurio, Venus, Marte) y, más allá del Cinturón de Asteroides, en algunas lunas de los grandes planetas gaseosos, aquellas en las que existe la posibilidad de encontrar agua helada: Europa y Ganímedes (Júpiter), Encélado y Titán (Saturno), Oberón y Ariel (Urano) y Proteo y Tritón (Neptuno). También en el lejano planeta enano, Plutón, y en su luna (Caronte).

En este nuevo *itinerario lector*, el Comandante Bibliotecario y su Comisión Lectora han seleccionado **3libros** fundamentales, que todos los intrépidos astronautas de cada clase deben haber leído obligatoriamente al acabar la travesía de este Curso 2025-26, aparte de los que cada alumno/a quiera leer de la Biblioteca del Centro como habitualmente hacen. Esto será condición necesaria para el éxito de la expedición y terminar su travesía en los confines del Sistema Solar; cada una adonde pueda llegar, al menos a la última base en Plutón o en su luna, Caronte.

Desde allí, los más valientes lectores podrán continuar su viaje por los planetas enanos hacia los confines del Sistema Solar. Aquel Curso de la AGENCIA ESPACIAL “LUIS PALACIOS” que consiga llegar más lejos en su viaje, incluso saliendo del Sistema Solar, más allá de la Nube de Oort, hacia la estrella Próxima Centauri, obtendrá un premio o “actividad” especial. Aunque todos los lectores obtendrán un detalle en reconocimiento por su valentía para realizar esta misión.

- Los libros que necesariamente deberán leer todos los alumnos/as astronautas de cada Curso en su itinerario lector son:

##### 1º de Primaria.

Grupo A: El Gallo Kirico (A.R. Almodóvar). Elmer (David McKee). El Gigante y los pájaros (GhrislaineBiondi).

Grupo B: El Gallo Kirico (A.R. Almodóvar). Elmer y Wilbur (David McKee). El Príncipe de los enredos (Roberto Aliaga).

##### 2º de Primaria.

Grupo A: Pinto, pinto, gorgorito (Pedro Cerrillo), Nela y el ratón Pérez (Alejandra Vallejo-Nágera). La vaca y la mosca (Philip Ennis-Joma).

Grupo B: Historias de ratones (ArnoldLobel). La niña, el río y la golondrina (Mª Soledad Gallego, Iris Atienza). El pirata honrado (José Agustín Goytisolo, Juan Ballesta).

##### 3º de Primaria:

Grupo A: Sorpresa en la granja (Pepe Maestro, Mercé López). Los tres mosqueteros (Alejandro Dumas). La noria de Gloria (Gloria Fuertes).

Grupo B: Un paseo por el río (Pepe Maestro, Mercé López). El libro de la selva (Rudyard Kipling). La noria de Gloria (Gloria Fuertes).

4º de Primaria:

Grupo A: El dedo mágico (Roald Dahl). La isla del tesoro (R.L. Stevenson). Bestiapoemas y otros bichos (Leire Bilbao).

Grupo B: El dedo mágico (Roald Dahl). Robinson Crusoe ((Daniel Defoe). Versos vegetales (Antonio Rubio)

5º de Primaria:

Grupo A: El niño que vivía en las estrellas (Jordi Serra i Fabra). Zoo Loco (Maria Elena Walsh). 20.000 leguas de viaje submarino (Julio Verne).

Grupo B: El hombrecito vestido de gris y otros cuentos (Fernando Alonso). Tutú Marambá (María Elena Walsh). La máquina del tiempo (H.G. Wells).

6º de Primaria:

Grupo A: La góndola fantasma (Gianni Rodari). Cosas que importan (Manuel Gahete). Las Aventuras de Tom Sawyer (Mark Twain).

Grupo B: El terror de sexto B (Yolanda Reyes). Poemas rompecabezas (Marina Romero). La vuelta al mundo en 80 días (Julio Verne).

\*Este proyecto se ve enriquecido por actividades puntuales en torno a fechas o efemérides concretas, planteadas a nivel de centro: Halloween, Navidad, Día de San Valentín (Certamen de Cartas de amor y poemas ilustrados, Día del Libro,...

Muchos trabajos se verán publicados en la revista escolar trimestral.

Como proyecto paralelo se pone en marcha, al igual que años anteriores, el “Apadrinamiento Lector”, actividad que consiste en que alumnos de 3º Ciclo acuden a todos los niveles de la etapa de Infantil para contar y dramatizar cuentos.

Por supuesto, estos proyectos que se desarrollan a nivel de Centro, estando dentro del Plan Lector, se desarrollan en paralelo y en coordinación con otros proyectos y programaciones de aula, en las que se han programado actividades para la mejora de la competencia lectora, y que se van desarrollando en cada uno de los niveles y aulas.